ANEXO N° 1 CUADRO DE OFERTA.

Ítems del llamado Adquisición de Herramientas de Restauración - Secretaría Nacional de Cultura con ID: 353595						INTEG - VP S.R.L.			
Ítem	Código Catálogo	Descripción del Bien	Unidad de Medida	Presen-tación	Cantidad	Marca	Procedencia	Precio unitario (IVA incluído)	Precio total
1	31201605-003	Pegamento en masilla de 250 gramos como mínimo, para trabajo de consolidación.	Unidad	UNIDAD	5	Poxilina	Uruguay	61.000	305.000
2	31162415-001	Tachuela para zapato tamaño chico, para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	Fixer	Argentina	90.000	270.000
3	31162415-001	Tachuela para zapato tamaño mediano para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	Fixer	Argentina	90.000	270.000
4	31162415-001	Tachuela para zapato tamaño grande para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	Fixer	Argentina	90.000	270.000
5	31162002-001	Clavo punta paris de 1" x 10, para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	Acerin	Nacional	14.400	43.200
6	31162002-001	Clavo punta paris de 1 " x 13, para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	Acerin	Nacional	15.600	46.800
7	31162002-001	Clavo punta paris de 1" x 15, para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	Acerin	Nacional	15.600	46.800
8	31162002-001	Clavo punta paris de 3/4" x 18, para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	Acerin	Nacional	16.800	50.400
9	31162002-001	Clavo punta paris de 3/4" x 15, para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	No Cotiza			

Lic. Rilsi Leticia Méndez
Directora de Contrataciones
Secretaría Nacional de Cultura

JUAN A. ROMAN A.
Director Administrativo

Lic. Gustavo A. Gill B.
Director Financiero
Secretaría Nacional de Cultura

LIC. ANIBAL LOPERA TALAVERA
Director General
Dir. Gral. de Adm. y Finanzas
Secretaría Nacional de Cultura

ABG. NATHALIA CARDOZO CORONEL
Directora General de Asesoría Jurídica
Secretaría Nacional de Cultura

10	31162002-001	Clavo punta paris de 2" x 11, para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	Acerin	Nacional	13.800	41.400
11	31162002-001	Clavo punta paris de 2" x 9, para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	Acerin	Nacional	14.400	43.200
12	31162002-001	Clavo punta paris de 1 1/2" x 15, para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	Acerin	Nacional	15.600	46.800
13	31162002-001	Clavo punta paris de 1 1/2" x 13, para uso en madera. Por kilo.	Kilogramos	BOLSA	3	Acerin	Nacional	15.600	46.800
14	27111701-006	Juego de destornilladores de 10 piezas Están equipados con mangos ergonómicos y antideslizantes, para facilitar un mejor agarre de la herramienta. *3 destornillador de mecanico, *2 electrisista *4 philips *1 test de voltaje	Unidad	UNIDAD	2	Sata	Brasil	150.000	300.000
15	31201610-003	Cola vinilica para carpinteria: adhesivo a base de Polímero de Acetato de Vinilo, Aditivos (Tensoactivos, Plastificantes), para encolar madera, papel, cartón, parquets, cuero, laminados, plastificados, tejidos y materiales porosos en general. Presentación en balde de 4 kg como mínimo	Unidad	BALDE	2	Colaflex	Nacional	62.000	124.000
16	31201604-003	Cemento adhesivo: Adhesivo para montaje de zapatos. Para consolidación de los trabajos de Restauración. Presentación en pote de 1,8 lts. Como mínimo	Unidad	POTE	3	Uniflex	Nacional	49.000	147.000
17	31151514-001	piola de yute: Piola de yute natural, para atar - para trabajos de restauración. Presentación: en rollos de 4 kg como mínimo.	Unidad	ROLLO	2	Nacional	Nacional	100.000	200.000

Lic. Rilsi Leticia Méndez
Directora de Contrataciones
Secretaría Nacional de Cultura

JUAN A. ROMAN A.
Director Administrativo

Lic. Gustavo A. Gill B.
Director Financiero
Secretaría Nacional de Cultura

LIC. ANIBAL LOVERA TALAVERA
Director General
Dir. Gral. de Adm. y Finanzas
Secretaría Nacional de Cultura

ABG. NATHALIA CARDOZO CORONEL
Directora General de Asesoría Jurídica
Secretaría Nacional de Cultura

18	31152002-003	Alambre liso: Alambre de atar N° 18 color negro. Para trabajos de restauración. Cotización por kilo.	Kilogramos	ROLLO	2	Acerin	Nacional	12.000	24.000
19	24112401-001	Caja para guardar herramientas con compartimientos, fabricadas en polipropileno. Incluye charola para herramienta pequeña. Medidas: Largo 14" - Ancho: 8" - Alto: 6 1/2", como mínimo. Peso: 0,8 kg. Como mínimo.	Unidad	UNIDAD	4	Truper	China	100.000	400.000
20	24112401-001	Caja para guardar herramientas con compartimientos, fabricadas en polipropileno. Incluye charola para herramienta pequeña. Medidas: Largo 16" - Ancho: 9" - Alto: 8 1/2", como mínimo. Peso: 1,4 kg. Como mínimo.	Unidad	UNIDAD	3	Truper	China	150.000	450.000
21	24112401-001	Caja para guardar herramientas con compartimientos, fabricadas en polipropileno. Incluye charola para herramienta pequeña. Medidas: Largo 22" - Ancho: 12 1/2" - Alto: 11", como mínimo. Peso: 2,6 kg. Como mínimo.	Unidad	UNIDAD	4	Truper	China	250.000	1.000.000
22	27112401-001	Grapadora industrial para tapizero para trabajo de reentelado de obra de arte en lienzo	Unidad	UNIDAD	3	Fascy	China	264.000	792.000
23	41114201-001	Cinta métrica en acero templado, graduacion en minimetros y pulgadas, cuerpo plastico en ABS trabas para fijar la cinta metrica, freno doble, cinta con tres remache para mayor seguriadad, tamaño de 5 metros.	Unidad	UNIDAD	3	Fascy	China	28.500	85.500
24	40151601-003	Mini Compresor portatil para Trabajos de Restauración - Mini compresor manual para trabajos de aerográfia artisticas, con pistola aerográfica de tipo GRAVEDAD: Depósito arriba. - Aplicación de barnices, monocapas, bicapas al agua y aparejos.	Unidad	UNIDAD	1	Gladiador	China	1.523.500	1.523.500

Lic. Rita Lopez Méndez
Directora de Contrataciones
Secretaría Nacional de Cultura

JUAN A. ROMAN A.
Director Administrativo

Lic. Gustavo A. Gill B.
Director Financiero
Secretaría Nacional de Cultura

LIC. ANIBAL LOVERA TALAVERA
Director General
Dir. Gral. de Adm. y Finanzas
Secretaría Nacional de Cultura

ABG. NATHALIA CARDOZO CORONEL
Directora General de Asesoría Jurídica
Secretaría Nacional de Cultura

25	31211904-001	Pincel N° 4 Cerda Natural plana para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	11.500	115.000
26	31211904-001	Pincel N°6 Cerda Natural plana para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	13.000	130.000
27	31211904-001	Pincel N°8 Cerda Natural plana para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	16.500	165.000
28	31211904-001	Pincel N°10 Cerda Natural plana para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	19.000	190.000
29	31211904-001	Pincel N°12 Cerda Natural plana para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	23.000	230.000
30	31211904-001	Pincel N°14 Cerda Natural plana para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	28.000	280.000
31	31211904-001	Pincel N°16 Cerda Natural plana para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	37.000	370.000
32	31211904-001	Pincel N°18 Cerda Natural plana para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	51.000	510.000
33	31211904-001	Pincel N°20 Cerda Natural plana para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	64.500	645.000
34	31211904-001	Pincel N°22 Cerda Natural plana para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	73.000	730.000

Lic. Rita Letizia Méndez
Directora de Contrataciones
Secretaría Nacional de Cultura

JUAN A. ROMAN A.
Director Administrativo

Lic. Gustavo A. Gill B.
Director Financiero
Secretaría Nacional de Cultura

LIC. ANIBAL LOVERA TALAVERA
Director General
Dir. Gral. de Adm. y Finanzas
Secretaría Nacional de Cultura

ABG. NATHALIA CARDOZO CORONEL
Directora General de Asesoría Jurídica
Secretaría Nacional de Cultura

35	31211904-001	Pincel N°04 Cerda Natural plana para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	11.500	115.000
36	31211904-001	Pincel N°06 Cerda Natural plana para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	13.500	135.000
37	31211904-001	Pincel N°08 Cerda Natural plana para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	14.800	148.000
38	31211904-001	Pincel N°10 Cerda Natural plana para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	18.600	186.000
39	31211904-001	Pincel N°12 Cerda Natural plana para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Nacional	23.400	234.000
40	31211904-001	Pincel N°02 Cerda Natural Redondo para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Brasil	9.000	90.000
41	31211904-001	Pincel N°04 Cerda Natural Redondo para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	No Cotiza			
42	31211904-001	Pincel N°06 Cerda Natural Redondo para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	No Cotiza			
43	31211904-001	Pincel N°08 Cerda Natural Redondo para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	No Cotiza			

Lic. Rosi Letizia Méndez
Directora de Contrataciones

JUAN A. ROMAN A.
Director Administrativo

Lic. Gustavo A. Gill B.
Director Financiero
Secretaría Nacional de Cultura

LIC. ANIBAL LOPEZ TALAVERA
Director General
Dir. Gral. de Adm. y Finanzas
Secretaría Nacional de Cultura

ABG. NATHALIA CARDOZO CORONEL
Directora General de Asesoría Jurídica
Secretaría Nacional de Cultura

44	31211904-001	Pincel N°10 Cerda Natural Redondo para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	No Cotiza			
45	31211904-001	Pincel N°12 Cerda Natural Redondo para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	No Cotiza			
46	31211904-001	Pincel N°14 Cerda Natural Redondo para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	No Cotiza			
47	31211904-001	Pincel N°16 Cerda Natural Redondo para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	No Cotiza			
48	31211904-001	Pincel N°18 Cerda Natural Redondo para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	No Cotiza			
49	31211904-001	Pincel N°01 Cerda Natural Redondo para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Brasil	41.000	410.000
50	31211904-001	Pincel N°02 Cerda Natural Redondo para uso con pintura al oleo, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Brasil	54.000	540.000
51	31211904-001	Pincel N°001 Cerda Natural plana para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	10	Tigre	Brasil	84.000	840.000
52	31211904-001	Pincel N°0001Cerda Natural plana para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	15	No Cotiza			
53	31211904-001	Pincel N°10 Cerda Natural Redonda para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	5	Tigre	Brasil	373.000	1.865.000

Lic. Rinsi Leticia Méndez
Directora de Contrataciones
Secretaría Nacional de Cultura

JUAN A. ROMAN A.
Director Administrativo

Lic. Gustavo A. Gill B.
Director Financiero
Secretaría Nacional de Cultura

LIC. ANIBAL RAVERA TALAVERA
Director General
Dir. Gral. de Adm. y Finanzas
Secretaría Nacional de Cultura

ABG. NATHALIA CARDOZO CORONEL
Directora General de Asesoría Jurídica
Secretaría Nacional de Cultura

54	31211904-001	Pincel N°12 Cerda Natural Redonda para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	5	Tigre	Brasil	575.000	2.875.000
55	31211904-001	Pincel N°02 Cerda Natural Redonda para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	6	Tigre	Brasil	10.000	60.000
56	31211904-001	Pincel N°04 Cerda Natural Redonda para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	6	Tigre	Brasil	11.500	69.000
57	31211904-001	Pincel N°06 Cerda Natural Redonda para uso con pintura tempera y acuarela, con mango de madera, profesional artistico.	Unidad	UNIDAD	6	Tigre	Brasil	13.000	78.000
58	46181811-001	Antiparra acrilico transparente	Unidad	UNIDAD	6	Profield	China	12.000	72.000
59	46182001-005	máscara para polvo de 2 vías, para protección del personal.	Unidad	UNIDAD	6	Profield	China	26.400	158.400
60	31201616-002	Adhesivo liquido transparente pegamento transparente en pomo de 70 ml. Como mínimo. Para consolidación.	Unidad	POMO	5	Poxipol	Uruguay	57.600	288.000
				Precio Total					**18.054.800**

Lic. Rilsi Leticia Méndez
Directora de Contrataciones
Secretaría Nacional de Cultura

JUAN A. ROMAN A.
Director Administrativo

Lic. Gustavo A. Gill B.
Director Financiero
Secretaría Nacional de Cultura

LIC. ANIBAL LOVERA TALAVERA
Director General
Dir. Gral. de Adm. y Finanzas
Secretaría Nacional de Cultura

ABG. NATHALIA CARDOZO CORONEL
Directora General de Asesoría Jurídica
Secretaría Nacional de Cultura