Universidad Nacional de Asunción
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIDAD OPERATIVA DE CONTRATACIONES

DICTAMEN UOC Nº 010/2023

REF.: Contratación Directa IDN° 428.349 Servicio de Iluminación y Sonido para escenario musical para la FADA/UNA.

ANTECEDENTES

- La Resolución de Reprogramación de la Máxima Autoridad N° 1021/2022 de fecha 29/12/2022, por la cual se Reprograma los llamados Ad Referéndum para el Ejercicio 2023.
- La Ley N° 2051/03 de Contrataciones Públicas.
- El Artículo 4° de la Ley N° 2051/03 "De Contrataciones Públicas" que establece a los Principios de Economía y Eficiencia, según los cuales las necesidades públicas deben ser satisfechas con la oportunidad, calidad y costo que aseguren al Estado Paraguayo las mejores condiciones, sujetándose a disposiciones de racionalidad, austeridad y disciplina presupuestaria.
- El Artículo 15- ESTIMACIÓN DE COSTO de la Ley N° 2051/03 "De Contrataciones Públicas".
- La necesidad de adquirir los servicios de equipamientos técnicos de luz y sonido para la competición universitaria UNARTE a realizarse en el auditorio de la UNA.
- Atendiendo a los Principios de Economía y Eficiencia, y al criterio de Razonabilidad. En el correspondiente dictamen se detalla la metodología utilizada para la obtención de los Precios de Referencia:
  Los precios de referencia fueron obtenidos a partir de presupuesto remitidos por empresas del ramo, considerando la particularidad de la contratación no se ha podido alcanzar la cantidad de 3 (tres) fuentes requeridas para la obtención de los precios según la RESOLUCIÓN DNCP N° 1890/2020, teniendo en cuenta que los servicios solicitados no son de adquisición constante por las entidades del estado y no se ha encontrado en páginas de internet, se ha optado adoptar el mecanismo de solicitar presupuestos a varias empresas de los cuales hemos recibido solo respuestas de 3 (tres) empresas para la obtención de los Precios de Referencia, los cálculos arrojaron como PROMEDIO los precios indicados más abajo para la Utilización en la Contratación Directa IDN° 428.349 Servicio de Iluminación y Sonido para escenario musical para la FADA/UNA:

Ítem	Especificaciones Técnicas	Presup. AR Producciones	Presup. Guille Producciones	Presup. Piter Producciones	PROMEDIO
		P. Unitario	P. Unitario	P. Unitario	P. Unitario
1	Sistema de Sonido P A	3.000.000	4.100.000	4.600.000	**3.900.000**
2	Sistema Managment.	2.000.000	2.800.000	2.400.000	**2.400.000**
3	FOH. (Cabina de Control de Luz y Sonido)	1.500.000	2.100.000	2.300.000	**1.966.667**
4	Monitor de Escenario	2.500.000	3.000.000	3.200.000	**2.900.000**
5	Micrófonos	2.000.000	2.500.000	3.000.000	**2.500.000**
6	Sistema de Iluminación	3.000.000	4.000.000	3.900.000	**3.633.333**
	Coordinación - Operarios y Asistencia General	3.500.000	4.800.000	4.200.000	**4.166.667**

CONCLUSION

Es recomendación de esta Unidad Operativa de Contrataciones iniciar el proceso para el llamado a Contratación Directa IDN° 428.349 Servicio de Iluminación y Sonido para escenario musical para la FADA/UNA, siguiendo todas las directrices establecidas en la Ley 2051/03 de Contrataciones Publicas.

Es mi informe, salvo mejor parecer de la superioridad, a los 07 días del mes de Marzo del 2023.

Lic. Víctor Hugo Martínez
Director de la U.O.C

AR PRODUCCIONES
EVENTOS, AUDIO E ILUMINACIÓN EN GENERAL

+595 986 324 840
arproducciones2@gmail.com

San Lorenzo, 03/03/2023
Señores
Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte
Universidad Nacional de Asunción
Presente

COMPETICIÓN UNIVERSITARIA UNARTE
(Auditorio de la UNA)
EQUIPAMIENTO TÉCNICO DE LUZ Y SONIDO
RIDER TÉCNICO
Especificaciones Técnicas requeridas para el Escenario del AUDITORIO DE LA UNA

SISTEMA DE SONIDO P A
- Main. L02 JBL LAP
  - 02 JBL. Vrx932 LAP
- MainR. 02 JBLVRX932 LAP
  - 02 JBLVRX918 SP
  - Front fill. 02 JBL VRX932 LAP

3.000.000

SISTEMA MANAGEMENT
- 02 DBX VENU 360
- 01 RationAl Acoustic Smaart Vb

2.000.000

FOH (Cabina de Control de Luz y Sonido)
- 01 Midas M32 (v4.06)
- 01 Midas DI32

1.500.000

MONITOR DE ESCENARIO
- 06 QSC k12.2
- 04 iem Shure PSM30
- 01 Shure Pa30
- 01 Shure Pa 805

2.500.000

MICRÓFONOS
- 4 SHURE QLXD SM 58
- Set de micrófonos Shure, según RIDER Técnico y sus necesidades

2.000.000

SISTEMA DE ILUMINACIÓN
- 08 DELUX SHARPY BEAM 200
- 12 DELUXE PAR LED
- 1 MARTIN MAGNUM 2500HZ

3.000.000

PERSONAL TÉCNICO
- Técnico Asistente (día previo y día del Evento)
- Coordinador General
- Operador de Sonido
- Operador de Luces
- Asistentes de Escenario (2)

3.500.000

COSTO TOTAL (IVA INCLUIDO).....Gs.17.500.000.-
Son total en guaraníes: DIEZ Y SIETE MILLONES, QUINIENTOS MIL.-

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION
VITAM IMPENDERE VERO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

JUAN ANDRES ROMERO
Producciones, audios e iluminación en general.

Piter Producciones
Sonido Audio visual & Eq. P/Producción Simultánea

Telf.: (021) 453-977
(0981) 476-437
(0991)270-778
e-mail :piterproducciones@hotmail.com

PRESUPUESTO DE EQUIPAMIENTO DE LUZ Y SONIDO PARA ESCENARIO DE LA FADA/UNA

Ítem	Cant.	Especificaciones Técnicas	P. Unitario
		Servicio de Iluminación y Sonido para escenario musical con las siguientes especificaciones técnicas:	
		RIDER TECNICO	
1	1	Sistema de Sonido P A Main. LO 2 JBL LAP. 02 JBL Vrx932 LAP MainR. 02 JBLVRX932 LAP 02 JBL VRX918 SP Front fill. 02 JBL VRX932 LAP	4.100.000
2	1	Sistema Managment. 02 DBX VENU 360 01 RationAl Acoustic Smaart v8	2.800.000
3	1	FOH. (Cabina de Control de Luz y Sonido) 01 Midas M32 (v4.06). 01 Midas DI32	2.100.000
4	1	Monitor de Escenario 06 QSC K12.2. 04iem SHURE PSM30 01 Shure PA30 01 Shure P.A805	3.000.000
5	1	Microfonos 4 Shure QLXD SM30. Set de microfonos Shure, según Rider tecnico y sus necesidades	2.500.000
6	1	Sistema de Iluminacion 08 Deluxe Sharpy Bea 200. 12 Deluxe Par Led. 1 Martin Magnun 2500 HZ	4.000.000
7	1	Coordinación - Operarios y Asistencia General Personal de trabajo el dia previo y el dia del evento Un Coordinador general y supervisor con equipamientos de comunicación Un Operador de sonido para el P.A y monitores Operador de luces Dos personales asistentes exclusivos para el escenario, para el montaje y desmontaje de micrófonos y otros elementos que se encuentren dentro del perímetro del escenario Todos los personales deberán contar con sistemas de comunicación entre sí (Wolkie Tokie)	4.800.000
		TOTALES	**23.300.000**

FECHA: 07/03/2023

Atentamente,

Pedro Riquelme

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION · FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES · VITAM IMPENDERE VERO · DIRECCIÓN DE CONTRATACIONES

ASUNCION - PARAGUAY

GUILLE – PRODUCCIONES Grabaciones Audiovisuales – Producción de Eventos, Publicidad en General – Materiales Gráficos
de Víctor Guillen

Asunción, 06 de Marzo de 2023

Señores
FADA/UNA
PRESENTE

Remito más abajo presupuesto de los servicios solicitados:

Ítem	Cant.	Especificaciones Técnicas	P. Unitario
		Servicio de Iluminación y Sonido para escenario musical con las siguientes especificaciones técnicas:	
		RIDER TECNICO	
1	1	Sistema de Sonido P A Main. LO 2 JBL LAP. 02 JBL Vrx932 LAP MainR. 02 JBLVRX932 LAP 02 JBL VRX918 SP Front fill. 02 JBL VRX932 LAP	4.100.000
2	1	Sistema Managment. 02 DBX VENU 360 01 RationAl Acoustic Smaart v8	2.800.000
3	1	FOH. (Cabina de Control de Luz y Sonido) 01 Midas M32 (v4.06). 01 Midas DI32	2.100.000
4	1	Monitor de Escenario 06 QSC K12.2. 04iem SHURE PSM30 01 Shure PA30 01 Shure P.A805	3.000.000
5	1	Microfonos 4 Shure QLXD SM30. Set de microfonos Shure, según Rider tecnico y sus necesidades	2.500.000
6	1	Sistema de Iluminacion 08 Deluxe Sharpy Bea 200. 12 Deluxe Par Led. 1 Martin Magnun 2500 HZ	4.000.000
7	1	Coordinación - Operarios y Asistencia General Personal de trabajo el dia previo y el dia del evento Un Coordinador general y supervisor con equipamientos de comunicación Un Operador de sonido para el P.A y monitores Operador de luces Dos personales asistentes exclusivos para el escenario, para el montaje y desmontaje de micrófonos y otros elementos que se encuentren dentro del perímetro del escenario Todos los personales deberán contar con sistemas de comunicación entre sí (Wolkie Tokie)	4.800.000
		TOTALES	**23.300.000**

Precios unitarios IVA incluido, sujeto a variaciones, conforme a las cantidades contratadas

Atentamente.

Víctor Guillen
Productor-Propietario

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Piribebuy N° 499 c/ 14 de mayo
ASUNCION - PARAGUAY
Tel 0971-112467