PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA
SECRETARÍA NACIONAL DE TURISMO
LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL N° 08/19 "SERVICIO DE PRODUCCION AUDIOVISUAL" - ID N° 361.025"

ADENDA N° 02

En referencia a la **LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL Nº 08/2019 – *"SERVICIO DE PRODUCCION AUDIOVISUAL"* - ID Nº 361.025,** se emite la Adenda 02, por la cual se realizan las siguientes modificaciones en el SICP:

- **Fecha de Entrega de Ofertas.**
- **Fecha de Apertura de Ofertas.**

SE MODIFICA EL PLIEGO DE BASES Y CONDICIONES – SECCION III SUMINISTROS REQUERIDOS

Realización de video de Paraguay como destino de locaciones

Realización y producción de materiales audiovisuales que sirvan para generar el interés internacional para la realización de audiovisuales en Paraguay

1 (un) archivo audiovisual y fotográfico de locaciones de interés así como, materiales de información que podrá ser utilizado para diferentes fines.

Archivo fotográfico, plasmar las fotografías de cada uno de las zonas donde se realizan las tomas fílmicas, calidad fotográfica profesional RAW.

1 (un) material audiovisual de aproximadamente 8 minutos de duración, material e bruto de 8k.

Materiales audiovisuales individuales explicando con mayor amplitud cada una de las verticales.

Observación$_1$: La empresa adjudicada deberá asumir los costos de traslado, hospedaje y demás del equipo humano y técnico necesario para la realización del servicio de producción audiovisual, no así de los funcionarios de la SENATUR.

Post Producción – Duración: 30 (treinta) días

- 30 (Treinta) Jornadas de isla de edición profesional
- 10 (Diez) Jornadas de Animación 2D/3D
- 5 (Cinco) Jornadas de Colorimetría
- Cache de Locutor
- Toma de locución en Sala Acústica
- Banda Sonora Original
- Adaptaciones en Español, Inglés, Portugués, Alemán, Francés.
- Hasta 3 (Tres) tandas de ajustes por Spot.

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA SECRETARÍA NACIONAL DE TURISMO ASUNCIÓN

...to Valdéz, Director
...Operativa de Contrataciones
Secretaría Nacional de Turismo

- Hasta 5 (cinco9 copias en Calidad Master
- Almacenamiento de las tomas en bruto, proyectos de edición y animación, así como de la versión final aprobada de todos los materiales.

Observación$_2$: La empresa adjudicada deberá proveer en un disco externo todos los materiales finales y en bruto del servicio de producción audiovisual, a la SENATUR.

Observación$_3$: La banda sonora se menciona, implica el desarrollo de una música exclusiva.

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA SECRETARIA NACIONAL DE TURISMO ASUNCION

LIC. JUSTO VALDEZ, DIRECTOR
UNIDAD OPERATIVA DE CONTRATACIONES
SENATUR