1- Descripción de obra

Consiste en la restauración de paredes y techos del Edificio y Tinglado Municipal Fram. Para ello el Contratista deberá proveer mano de obra, materiales, consumibles, herramientas, equipos, ensayos o ítems diversos o necesarios, de acuerdo a las especificaciones e instrucciones dadas por la Dirección de Obra.

El Contratista deberá ejecutar el trabajo con materiales nuevos sin uso. Los planos y normas estarán de acuerdo con esta especificación y las mejores reglas del buen arte y la tecnología.

2- Cronograma de construcción

El plazo de ejecución será de 45 días

3- Computo métrico

Nº	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	UN	CANT.	PRECIO UNIT.	PRECIO TOTAL
1	72102402	Servicio de pintura de Interiores	m2	2100		
2	72102401	Servicio de pintura de Exteriores	m2	700		

4- Ubicación de la Obra

Calle Itapúa esquina Paraguay de la ciudad de Fram

5- Especificaciones técnicas

PINTURAS

Antes de ejecutar el rubro, se procederá a la limpieza total de la superficie a ser pintada.

Los defectos que pudieran presentar las paredes serán corregidos antes de proceder a pintarlas y los trabajos se retocarán esmeradamente una vez concluidos. No se admitirá el empleo de pintura espesa para tapar poros, grietas u otros defectos. EL CONSTRUCTOR tomará las precauciones indispensables a fin de preservar, pisos, marcos, aberturas, etc., de manchas de pintura que pudieran afectarlos. En el caso de los pisos, se procederá a cubrir la superficie con un manto completo de lámina plástica para su protección.

La última mano de pintura se dará después de que todos los otros gremios que intervengan en la construcción, hayan dado fin a sus trabajos en cada local.

De muros revocados por pintura al latex:

Los muros revocados nuevos, una vez tratados con enduido, deberán ser tratados con 2 manos de pintura (látex color), utilizar colores claros.

De aberturas:

Antes de pintar se procederá a limpiarlas, secando todo herrumbre, grasa, suciedad, etc.

En caso de pinturas metálicas, irán pintadas con pintura anticorrosiva acromato de zinc, a dos manos, la primera antes de su colocación y la segunda después de la misma. Sobre esta última mano de pintura anticorrosiva se pintará con dos manos de pintura sintética color idéntico al existente en el edificio sobre el cual se realiza la obra.

Se toma como área solamente una cara, en el caso de los balancines. Este rubro incluye la pintura de todos los tipos de aberturas metálicas.