Universidad Nacional de Asunción
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
UNIDAD OPERATIVA DE CONTRATACIONES

ADENDA MODIFICATORIA Nº 1
LCO Nº 03/2015 IDNº 297.981
"BARRA APOYO LICENCIATURA EN DANZA Y ARTE DE LA FADA"

A los efectos de clarificar y definir con precisión el alcance del presente llamado se emite la presente Adenda Modificatoria N° 1, con relación al Índice de la Sección VI y al Formulario N° 2 - Composición de Precios Unitarios del Pliego de Bases y Condiciones del presente llamado.

DONDE DECÍA:

Sección VI. Formularios

Índice de Formularios

FORMULARIO Nº 1
Formulario de Oferta
FORMULARIO Nº 2
Composición de Precios Unitarios
FORMULARIO Nº 3
Información sobre el Oferente
FORMULARIO Nº 4
Información sobre los Miembros del Consorcio
FORMULARIO Nº 5
Situación Financiera
FORMULARIO Nº 6
Experiencia General en Construcción
FORMULARIO Nº 7
Facturación Anual Media en Construcción
FORMULARIO Nº 8
Experiencia Específica en Construcción
FORMULARIO Nº 9
Lista de presonal requerido para la obra
FORMULARIO Nº 10
Lista de Equipos
FORMULARIO Nº 11
Cronograma de utilización de equipos
FORMULARIO Nº 12
Compromisos contractuales vigentes
FORMULARIO Nº 13
Declaración Jurada art. 40
FORMULARIO Nº 14
Declaración Jurada "Empleo de menores"
FORMULARIO Nº 15
Garantía de Mantenimiento de Oferta
FORMULARIO Nº 16
Garantía de Anticipo
FORMULARIO Nº 17
Programa de Inversión del Anticipo
FORMULARIO Nº 18
Garantía de Cumplimiento de Contrato

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION * IMPENDERE VERO * UNIDAD OPERATIVA DE CONTRATACIONES * FACULTAD DE ARQUITECTURA

DEBE DECIR:

Sección VI. Formularios

Índice de Formularios

FORMULARIO N° 1
Formulario de Oferta
FORMULARIO Nº 2
Composición de Precios Unitarios - NO APLICA
FORMULARIO Nº 3
Información sobre el Oferente
FORMULARIO Nº 4
Información sobre los Miembros del Consorcio
FORMULARIO Nº 5
Situación Financiera
FORMULARIO Nº 6
Experiencia General en Construcción
FORMULARIO Nº 7
Facturación Anual Media en Construcción
FORMULARIO Nº 8
Experiencia Específica en Construcción
FORMULARIO Nº 9
Lista de presonal requerido para la obra
FORMULARIO Nº 10
Lista de Equipos
FORMULARIO Nº 11
Cronograma de utilización de equipos
FORMULARIO Nº 12
Compromisos contractuales vigentes
FORMULARIO Nº 13
Declaración Jurada art. 40
FORMULARIO Nº 14
Declaración Jurada "Empleo de menores"
FORMULARIO N° 15
Garantía de Mantenimiento de Oferta
FORMULARIO N° 16
Garantía de Anticipo
FORMULARIO N° 17
Programa de Inversión del Anticipo
FORMULARIO N° 18
Garantía de Cumplimiento de Contrato

DONDE DECIA:

FORMULARIO Nº 2

Formulario de Composición de Precios Unitarios

[El siguiente formulario es referencial. Cuando la Convocante solicite el desglose de la composición del precio de la oferta, podrá utilizar este u otro formulario que considere adecuado, atendiendo el tipo de obra]

Fecha: _____

LCO No.03/15 ID N° 297.981 – CONSTRUCCION DE BARRA APOYO LICENCIATURA EN DANZA Y ARTE

Fecha	Ítem Nº			
	Obra		Unidad :	
a) Equipo a utilizar	Modelo de Equipo	Horas de c/ equipo	Costo Horario Gs.	Costo Total Hora Horario Gs.
			A) Total Gs.	
b) Mano de Obra	Cantidad de Trabajadores	Horas de c/ Trabajador	Costo Horario Gs.	Costo Total Hora Horario Gs.
			B) Total Gs.	
C) Producción de equipo p/h= Horario (A+B)			Costos	
D) Costo Unitario de la Ejecución (A+B)/C =D				
E) Materiales	Unidad	Consumo	Costo Horario Gs.	Costo Total Hora Horario Gs.
			C) Total Gs.	
F) Transporte	DMT KM	Consumo	Costo Horario Gs.	Costo Total Hora Horario Gs.
			C) Total Gs.	
Costo Directo Total [D+E+F]			Gs	
Gastos Generales [% s/ (CDT)] (GG)			Gs	
Beneficio e Impuestos [% s/ (CDT)] (Bel)			Gs	
Costo Unitario [CDT + G.G. + BEL] (CU)			Gs	
IMPUESTO AL VALOR AGREGADO (I.V.A.)				
COSTO UNITARIO ADOPTADO [CU + IVA]				

DEBE DECIR:

FORMULARIO Nº 2

Formulario de Composición de Precios Unitarios – NO APLICA

[El siguiente formulario es referencial. Cuando la Convocante solicite el desglose de la composición del precio de la oferta, podrá utilizar este u otro formulario que considere adecuado, ateniendo el tipo de obra]

Fecha: _____

LCO No.03/15 ID N° 297.981 – CONSTRUCCION DE BARRA APOYO LICENCIATURA EN DANZA Y ARTE

Fecha	Ítem N°			
	Obra		Unidad :	
c) Equipo a utilizar	Modelo de Equipo	Horas de c/ equipo	Costo Horario Gs.	Costo Total Hora Horario Gs.
			G) Total Gs.	
d) Mano de Obra	Cantidad de Trabajadores	Horas de c/ Trabajador	Costo Horario Gs.	Costo Total Hora Horario Gs.
			H) Total Gs.	
I) Producción de equipo p/h= Horario (A+B)			Costos	
J) Costo Unitario de la Ejecución (A+B)/C =D				
K) Materiales	Unidad	Consumo	Costo Horario Gs.	Costo Total Hora Horario Gs.
			C) Total Gs.	
L) Transporte	DMT KM	Consumo	Costo Horario Gs.	Costo Total Hora Horario Gs.
			C) Total Gs.	
Costo Directo Total [D+E+F]			Gs	
Gastos Generales [% s/ (CDT)] (GG)			Gs	
Beneficio e Impuestos [% s/ (CDT)] (Bel)			Gs	
Costo Unitario [CDT + G.G. + BEL] (CU)			Gs	
IMPUESTO AL VALOR AGREGADO (I.V.A.)				
COSTO UNITARIO ADOPTADO [CU + IVA]				

Las demás Secciones del Pliego de Bases y Condiciones se mantienen sin variación alguna.

Lic. Víctor Hugo Martínez
Director de la U.O.C.