INFORME DE EVALUACIÓN

"ELABORACION DEL PROYECTO MUSEOGRAFICO EJECUTIVO Y LA PRODUCCION, SUMINISTRO Y MONTAJE DE LA MUSEOGRAFÍA DEL CENTRO DE INTERPRETACION DEL GRAN CHACO AMERICANO Y EL CIRCUITO VIVENCIAL DEL MUNDO GUARANÍ"

En la ciudad de Asunción, República del Paraguay, se reúnen en la sala de reuniones de la Secretaría Nacional de Turismo (SENATUR), el Comité de Evaluación integrado según Resolución SENATUR N° 172/2017 (**ANEXO 1**), por las siguientes personas nombradas más abajo:

- **Stella Barrail**, Coordinadora General - PRONATUR
- **Teresa Espínola**, Directora General de Productos Turísticos
- **María del Carmen Morales**, Asesora Legal
- **Javier Ramírez**, Director de Prestaciones Turísticas

1. El objetivo de la reunión es realizar la evaluación de las propuestas recibidas en el marco de la INVITACION A EXPRESION DE MANIFESTACION DE INTERES PARA SERVICIOS DE CONSULTORIA, a empresas interesadas al llamado a: **"Elaboración del Proyecto Museográfico ejecutivo y la producción, suministro y montaje de la museografía del Centro de Interpretación del Gran Chaco Americano y el Circuito Vivencial del Mundo Guaraní"**, con la más estricta reserva, sin dar a conocer ninguna información relativa al análisis, aclaración y evaluación de las documentaciones recibidas, ni sobre la conformación de la Lista Corta, sin antes recibir la No Objeción del Banco.
2. La Evaluación de propuestas de expresión de manifestación de interés se realizará de conformidad con los procedimientos establecidos en la GN-2350-7 "Políticas para la Selección y Contratación de Consultores Financiados por el BID" y el documento elaborado para este llamado y aprobado según CPR/C/2017/231. Cabe mencionar que este proceso se encuentra excluido de la Ley 2051/2003 según se establece en su artículo 2° inciso c).-
3. **PUBLICACION:**
   - Según CPR/C/2017/231 el BID informa, a su vez, de la publicación del anuncio remitido en el portal del Development Business, de la Invitación a Expresar Manifestación de Interés N° 01/17 para Servicios de Consultoría, junto con el modelo de invitación. Quedando publicado bajo el **DB Reference N° IDB208-02/17 (ANEXO 2).**
   - Por Nota SENATUR UCP N° 015/2017 se solicita a la Dirección Nacional de Contrataciones Públicas la publicación en la Página Web (Sistema de Información de las Contrataciones Públicas – SICP) la Invitación a presentar expresiones de manifestación de interés para el servicio de consultoría, para lo cual se adjunta la Invitación y los Términos de Referencia, el mismo se encuentra publicado bajo el ID N° 480, según reporte, quedando establecida, originalmente, la fecha de entrega el día 17/03/2017, a las 10:00 hs. **(ANEXO 2)**
   - Así mismo se ha publicado en la página web de la Secretaria Nacional de Turismo (SENATUR), según reporte. **(ANEXO 2)**
   - Se han cursado invitaciones a presentar Expresión de Manifestación de Interés a diez y siete (17) posibles firmas interesadas. **(ANEXO 2)**
   - En las invitaciones a presentar Expresión de Manifestación de Interés, se estableció como fecha límite para remitir consultas el día 09 de marzo hasta las 15:00 hs.
   - Según Adenda N° 01 se otorga una prórroga en la presentación de Expresiones Interés quedando la nueva fecha establecida para el día 24 de marzo del corriente. **(ANEXO 2)**

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Lic. Javier Ramírez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

- En fecha 29 de marzo como producto de las consultas ingresadas y de manera a otorgar mayor tiempo a los potenciales oferentes se decide otorgar una prórroga, mediante la Adenda N° 02, para la presentación de Expresiones de Interés, quedando establecida la nueva fecha tope de entrega el día 06/04/17, a las 10:00 hs. Dicha Adenda se encuentra publicada en el portal de Contrataciones Públicas al igual que el Acta de Consultas y Respuestas N° 01/2017 bajo el ID N° 480. **(ANEXO 2)**

4. EL ACTA DE RECEPCION DE EXPRESIONES DE MANIFESTACION DE INTERES: Se ha fijado como fecha para la recepción de expresiones de manifestación de interés el día 06 de abril del corriente a las 10:30 hs, en dicha fecha y hora han manifestado su interés en participar un total de siete (7) empresas, ya sea por mesa de entrada de la UCP o bien por correo electrónico. **(ANEXO 3)**

A continuación se detallan las empresas mencionadas en el Acta de Apertura:

1. **AVANZIA APLICACIONES S.L.**
2. **EXPOGRAFIC S.A.**
3. **SIT GRUPO EMPRESARIAL S.L.**
4. Consorcio **REINA - HIDRIA**
5. Consorcio **MUNDO GUARANI**
6. **SUMO**
7. Consorcio **EURO INVEST – ARQ - PHI**

5. EVALUACION DE LAS DOCUMENTACIONES.

5.1 El Criterio de Evaluación asumido por el comité se basó en lo establecido en el punto 1 DATOS SOLICITADOS PARA LA PRESENTACIÓN DE MANIFESTACION DE INTERES, **de la Invitación a presentar Expresiones de Interés para Servicios de Consultoría, punto 6;**…//…*Copia simple de Contratos de ejecución o Certificados de cumplimiento o conclusión satisfactoria de los mismos de experiencias en servicios similares a los indicados en los Términos de referencia (Formulario N° 4). Es una condicionante que las empresas posean experiencia de acuerdo a lo requerido en los Términos de Referencia, lo cual será verificado en base a los documentos respaldatorios presentados. Todas las experiencias declaradas deberán estar terminadas o como mínimo ejecutadas en un 80% dentro de los últimos diez (10) años…//…*

Se establecieron los siguientes criterios de evaluación:

- Deberá acreditar experiencia específica en Diseño y ejecución de proyectos expositivos en el ámbito de la biodiversidad, turismo etnológico y museográfico, dentro de los últimos 10 años.
- Deberá acreditar experiencia en elaboración de guiones de naturaleza, turismo o etnológicos, dentro de los últimos 10 años.
- Experiencia en el desarrollo e implementación de recursos museográficos y/o expositivos tecnológicos de nueva generación dentro de los últimos 10 años

Se valorarán adicionalmente:

- Experiencias similares en Sudamérica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años.
- Experiencias similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales.

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Lic. Javier Ramírez - Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR Paraguay
Reñandúmanteva'erã

00000086

A partir de esto el Comité aplicó un criterio de evaluación, lo que arrojó una planilla de evaluación (ANEXO 4).

5.2. El Comité de Evaluación, procedió a la verificación y evaluación de los formularios y documentaciones presentadas por las empresas y/o consorcios.

5.3 En relación a las empresas y/o consorcios cuyas expresiones de manifestación de interés han sido evaluadas y que no han sido seleccionadas para conformar la lista corta; debido a determinados argumentos mencionados a continuación **(ANEXO 4):**

- No contar con la suficiente experiencia especifica en relación a las demás empresas y/o consorcios participantes.

5.4 Por lo que el comité de evaluación recomienda la conformación de la lista corta según:

- El Banco podría aceptar listas cortas que incluyan un menor número de firmas, en condiciones especiales,
- Por correo electrónico del Especialista Sectorial, el mismo autoriza remitir una propuesta de conformación de la Lista Corta en la que estén incluidas 3 empresas españolas.
- Considerando el mayor puntaje obtenido en una escala máxima de cien (100) puntos de acuerdo a la experiencia específica, quedan seleccionados para conformar la Lista Corta las siguientes seis (6) empresas **(ANEXO 5)**:

N°	Nombre de la firma o APCA	Puntaje Total Obtenido
1	Expografic S.A.	**100**
2	Avanzia Aplicaciones S.L.	**93**
3	Consorcio REINA - HIDRIA	**92**
4	Consorcio MUNDO GUARANI	**78**
5	SUMO	**74**
6	Consorcio EURO INVEST – ARQ - PHI	**62**

6. EVALUACION LEGAL Y FINANCIERA.

Seguidamente, el Comité de Evaluación, procedió a la verificación de los documentos legales, formularios requeridos **(ANEXO 6)** y financieros **(ANEXO 7),** establecidos en el punto 1 "Datos Solicitados para la presentación de manifestación de interés" y en el punto 2 "Formularios de presentación de datos solicitados" de la Invitación a presentar Expresiones de Manifestación de Interés para servicios de Consultoría, de las seis (6) firmas y/o consorcios que han sido seleccionadas para conformar la Lista Corta por cumplir con los requisitos de **EXPERIENCIA** establecidos.

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
SENATUR

6.1. EVALUACION LEGAL

El Comité de Evaluación, procedió a la verificación de los documentos remitidos por las seis (6) empresas, según lo indicado en el punto 1 DATOS SOLICITADOS PARA LA PRESENTACIÓN DE MANIFESTACION DE INTERES, de la Invitación a presentar expresiones de interés de servicios de Consultoría.

6.2 COPIA DE SOLICITUDES DE DOCUMENTOS Y/O ACLARACION Y LAS CORRESPONDIENTES RESPUESTAS DE LOS OFERENTES.

1. En fecha 04 de mayo del corriente, por nota SENATUR UCP/ADQ N° 013/17 se ha solicitado al **Consorcio REINA - HDRIA** documentaciones y/o información adicional. **(ANEXO 8)**

   Producto de la verificación financiera (ANEXO 7), tras la presentación, este Comité decide que las documentaciones no presentadas por el Consorcio en esta etapa serán exigidas al momento de presentación de propuestas.

2. En fecha 04 de mayo del corriente, por nota SENATUR UCP/ADQ N° 014/17 se ha solicitado al **Consorcio MUNDO GUARANÍ** documentaciones y/o información adicional. **(ANEXO 8)**

   El Consorcio dio respuesta parcial a los puntos solicitados en la nota SENATUR UCP/ADQ N° 014/17, solicitado una prórroga en la fecha límite a fin de cumplir a cabalidad con lo requerido, siendo otorgada la misma por correo electrónico.

   El **Consorcio MUNDO GUARANÍ**, no ha presentado ningún documento más dentro del plazo otorgado en prórroga.

   Producto de la verificación de los documentos legales **(ANEXO 6),** tras la presentación, este Comité decide que las documentaciones no presentadas por el Consorcio en esta etapa serán exigidas al momento de presentación de propuestas.

3. En fecha 04 de mayo del corriente, por nota SENATUR UCP/ADQ N° 015/17 se ha solicitado a la firma **SUMO** documentaciones y/o información adicional. **(ANEXO 8)**

   <u>La firma dio respuesta dando cumplimiento a lo requerido.</u>

   Así mismo, este comité considera conveniente hacer constancia que entre las consultas realizadas a la firma SUMO se encontraba:

   > *...//...En cuanto al **Formulario N° 2:** Información sobre el Solicitante, Información del Solicitante, atendiendo al formato establecido en el documento de Expresión de Manifestación de Interés, se observa el formulario mencionado dentro de su expresión y a partir de la información proveída en el mismo, entendemos que se trata de un consorcio conformado por seis (6) firmas. Es importante hacer mención que este formulario requiere exclusivamente información del Solicitante, en este caso de tratarse de un consorcio, la información contenida en este formulario deberá corresponder únicamente al Consorcio.*
   > *También consideramos oportuno hacer mención que los consorcios pueden estar constituidos por empresas unipersonales (como figura jurídica) y firmas (S.A.; S.R.L; S.L.; etc.) no pudiente formar parte del consorcio consultores individuales; aclarar en este punto el caso de la Sra. María Luisa Figueroa...//...*

   La respuesta ante la consulta por parte de la firma SUMO fue:

   > *...//...SUMO actuará como Joint Venture, no como consorcio, la información enviada anteriormente sólo pretendía presentar nuestro socios...//...*

   De esta manera este comité decide responder por correo electrónico a la firma SUMO, manifestándole lo siguiente:

   > *...//...Tomamos conocimiento de su correo y de la figura que adoptarán dentro del proceso en el caso de quedar en la Lista Corta, por lo que consideramos conveniente informarles que toda la evaluación se realizará en base a la documentación presentada y correspondiente a la firma SUMO (experiencias, balances, documentos legales, etc.), no serán consideradas las documentaciones correspondientes a las demás firmas (socios). Además, en el caso de resultar adjudicada (la firma) el contrato será celebrado entre la Secretaría Nacional de Turismo y SUMO. Así mismo, es importante dejar constancia que los socios declarados dentro del formulario 2 no podrán posteriormente consorciarse con otras firmas que forman parte de la Lista Corta...//...*

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Javier Ramírez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

4. En fecha 4 de mayo del corriente, por nota SENATUR UCP/ADQ N° 16/17 se ha solicitado al **Consorcio EURO INVEST – ARQ - PHI** las siguientes documentaciones:

   El Consorcio dio respuesta parcial a los puntos solicitados en la nota SENATUR UCP/ADQ N° 014/17, solicitado una prórroga en la fecha límite a fin de cumplir a cabalidad con lo requerido, siendo otorgada la misma por correo electrónico.

   El **Consorcio EURO INVEST – ARQ - PHI**, no ha presentado ningún documento más dentro del plazo otorgado en prórroga.

   Producto de la verificación de los documentos legales **(ANEXO 6),** tras la presentación, este Comité decide que las documentaciones no presentadas por el Consorcio en esta etapa serán exigidas al momento de presentación de propuestas.

6.3 EVALUACION FINANCIERA

Atendiendo a lo establecido en la Invitación a presentar Expresiones de Interés para Servicios de Consultoría, en el punto 2 "FORMULARIOS DE PRESENTACION DE DATOS SOLICITADOS", punto 5 Formulario N° 5: Situación Financiera. Se deberá adjuntar copias del Balance General y Estados de Resultados presentados ante la autoridad competente del país de origen de la Firma, de los últimos tres años (Año **2013, 2014 y 2015**). Se procedió a la realización del análisis financiero de las empresas y/o consorcios **(ANEXO 7)** considerando las siguientes ponderaciones.

- **Coeficiente de Ratio de Endeudamiento:** (Total Pasivo/ Patrimonio Neto); el promedio de los últimos 3 años (Año 2013, 2014 y 2015)
- **Coeficiente de Ratio de Liquidez**, (activo corriente / pasivo corriente); el promedio de los últimos 3 años (Año 2013, 2014 y 2015)

Atendiendo al ANEXO 7 se concluye que las empresas y/o consorcios cumplen apropiadamente con los índices financieros.

7. RECOMENDACIÓN

De la evaluación realizada, el Comité de Evaluación, recomienda conformar la Lista Corta en base a lo establecido en la cláusula 2.6 de las Políticas para la Selección y Contratación de Consultores Financiados por el BID (GN-2350-9) y considerando que las firmas y los consorcios han cumplido con las exigencias requeridas en cuanto a experiencia, recaudos legales y financieros establecidos en el documento de Expresión de Manifestación de Interés y son las más apropiadas para conformar la Lista Corta.

Arq. Stella Borrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

El detalle es el siguiente:

N°	Nombre de la firma o APCA	Nacionalidad del Solicitante o empresa líder
1	Expografic S.A.	España
2	Avanzia Aplicaciones S.L.	España
3	Consorcio REINA - HIDRIA	España
4	Consorcio MUNDO GUARANI	Paraguay
5	SUMO	Chile
6	Consorcio EURO INVEST – ARQ - PHI	Paraguay

Lic. Javier Ramírez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA
PROGRAMA NACIONAL
BID-SENATUR

Se eleva el presente informe de las evaluaciones practicadas, con sus anexos, a la Especialista en Adquisiciones a quien se solicita realizar las gestiones pertinentes a fin de obtener la No Objeción del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y posteriormente remitir a la Ministra, para su aprobación mediante Resolución.

Terminado el Informe de Evaluación, siendo las 09:00 hs. del 19 de mayo del 2017, suscriben las partes intervinientes en prueba de conformidad, en tres ejemplares de un mismo tenor y a un solo efecto.

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General del Programa

Lic. Javier Ramírez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

Lic. Teresa Espinola
Directora General de Productos Turísticos

Abog. María del Carmen Morales
Asesora Legal

Lic. Javier Ramírez
Director de Prestaciones Turísticas

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
BID-SENATUR

ANEXO 4

ELABORACION DEL PROYECTO MUSEOGRAFICO DEL CENTRO DE INTERPRETACION DEL GRAN CHACO AMERICANO Y EL CIRCUITO VIVENCIAL DEL MUNDO GUARANÍ

N°	FIRMAS	CONSORCIO	Representante de la Firma o del Conosorcio	Correo Electrònico	PAIS DE LA FIRMA LIDER	Puntaje asignado experiencia especifica
1	**AVANZIA APLICACIONES S.L.**	**N/A**	Jaime Fernández de Santaella Morales	tino.colin@avanzia.es	España	**93**
2	**EXPOGRAFIC S.A.**	**N/A**	Pedro García Demestres	info@expografic.es	España	**100**
3	**SIT GRUPO EMPRESARIAL S.L.**	**N/A**	Luis Ropero Wermenlinger	info@sitspain.com	España	**20**
4	**N/A**	**Consorcio REINA - HIDRIA** 1) HIDRIA Ciencia, Ambiente y Desarrollo S.L. 2) Edwindo 4 Monarco S.L.	**Edwindo 4 Monarco S.L. (Reina de Corazones) Francisco Javier Álvarez Márquez** 1) HIDRIA Ciencia, Ambiente y Desarrollo S.L.; Eduardo Martínez Domínguez 2) Edwindo 4 Monarco S.L.: Francisco Javier Álvarez	fjavier@reinadecorazones.es	España	**92**
5	**N/A**	**MUNDO GUARANI** 1) Aventuras del Paraguay S.A. (ADP S.A.) - Paraguaya 2) Fundación Tierra sin Mal (Yvy Mara Ne'y) - Argentina	**Renato Cardona Niederberger, Daniela Cardona Niederber y Carlos Valiente Medina (en forma individual e indistintamente)** 1) Aventuras del Paraguay S.A. (ADP S.A.): Renato Cardona Niederberger y Daniela Cardona Niederber 2) Fundación Tierra sin Mal (Yvy Mara Ne'y): Carlos Valiente Medina	coapetro@tigo.com.py	Paraguay	**78**
6	**SUMO**	**N/A**	**Luis Sebastían Moro Winslow**	lsmoro@sumo.cl	Chile	**74**
7	**N/A**	**EURO INVEST - ARQ - PHI** 1) Euro Invest - Argentina 2) Arq Patrimonio, Cultura y Turismo - España 3) Phi Producciones S.R.L. - Argentina	**EURO INVEST, María Carolina Armoa** 1) Arq Patrimonio, Cultura y Turismo, Luis Cobos 2) Phi Producciones S.R.L., Gabriel Caputo	carolina.armoa@euroinvestpanamericana.com	Paraguay	**62**

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
BID-SENATUR

Lic Javier Ramírez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

			EXPOGRAFIC S.A.	
1	Experiencia Requerida	Puntaje Máx	Experiencias Empresa	Puntaje Total
1.1	Acreditar experiencia específica en Diseño y ejecución de proyectos expositivos en el ámbito de la biodiversidad, turismo etnológico y museográfico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 50 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos.	50	1) Anteproyecto, proyecto y ejecución de obra del montaje de módulos acuariológicos en el Centro de la Biodiversidad del país Vasco. Periodo: Nov 2007 a Abril 2008 Contratante: IHOBE S.A. Ptos. 10 2) Suministro de diseño, fabricación y montaje de la dotación expositiva del Centro de Interpretación de naturaleza en el Barco de Ávila - España Periodo: Junio 2007 a Dic 2007 Contratante: Ayuntamiento del Barco de Ávila Ptos. 11 3) Proyecto de dotación de contenidos expositivos para el Centro de Interpretación del oso en Somiedo, para el Centro de Interpretación del oso en Potes y para la casa del oso de los Pirineos en Isil Periodo: Set 2010 a Julio 2011 Contratante: Fundación Oso Pardo Ptos. 10 4) Dirección, producción propia y ejecuión de la exposición "Microvida". Cosmocaixa - Madrid Periodo: Julio 2011 a Mrazo 2012 Contratante: Fundación Lacaixa Ptos. 10 5) Provisión de modelos realistas de flora y fauna para el museo de historia natural de Valparaiso Periodo: Julio 2012 a Febrero 2013 Contratante: Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos de Chile Ptos. 12	50
1.2	Acreditar experiencia en elaboración de guiones de naturales, turismo o etnológico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 20 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	20	1) Redacción del proyecto de ejecución para la dotación expositiva del "Centro de Interpretación del Paso del Fuego" España Año: 01/07 a 04/07 Contratante: Fundación Raimundo del Rieón & Nicolasa Subirán Ptos. 10 2) Elaboraciión de contenidos y maquetación de las guías de los parques naturales, Sierra de Cazorla, Segura y las villas, Sierra Mágina, Sierra de Andújar y Despeñasperros. Año: Nov 2009 a Ene 2011 Contrantante: Junta de Andalucía Ptos. 11	20
1.3	Acreditar experiencia en el desarrollo e implementación de recursos museográficos y/o expositivos tecnológicos de nueva generación dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 puntos por cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 30 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	30	1) Dotación interpretativa y mejora funcional del Centro de Visistantes Almacén del Trigo. Velez Blanco (Almería) - España. Periodo: 2004 - 2008 Contratante: Junta de Andalucía Ptos. 11 2) Montaje museográfico del equipamiento Madariaga, Doretxea de la biodiversidad del país Vasco. Periodo: Set 2006 a Nov 2008 Contratante: IHOBE S.A. Ptos. 10 3) Dotación interpretativa del "Centro de visitantes Torcal Alto" en el paraje natural Torcal de Antequera Periodo: Ene 2007 a Abril 2008 Contratante: Junta de Andalucía Ptos. 11	30
				100

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Lic. Javier Ramirez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
PRONATUR - SENATUR

			AVANZIA APLICACIONES S.L.	
1	Experiencia Requerida	Puntaje Máx	Experiencias Empresa	Puntaje Total
1.1	Acreditar experiencia específica en Diseño y ejecución de proyectos expositivos en el ámbito de la biodiversidad, turismo etnológico y museográfico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 50 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos.	50	1) Producción. Suministro y Montaje de la Museografia para museos de la ciudad Colonial de Santo Domingo (Atarazanas Reales). Republica Dominicana Alcance: El contrato hace referencia al diseño y montaje Financiado por el BID. Año: 31/08/16 al 30/04/17. Ptos. 11 2) Nueva sede Vodafone, Madrid, Museo sala tecnológica e informática. Alcance: Diseño y creación de un museo y centro de experiencia. Año: 09/14 a 09/15 Contrantante: Vodafone España Ptos. 10 3) Redacción del proyecto museográfico de ciertas partes de la sala permanente del MuVIM y la ejecuón museográfica, Valencia - España Periodo: Ene 2016 a Jul 2016 Contratante: Diputación Provincial de Valencia Ptos. 11 4) Suministra de inmobiliario expositivo para el Centro de Recepción de visitantes de Alqueva Territorio Museo, Vadajoz Alcance: Diseño museográfico expositivo, fabricación, producción y montaje de la museografia. Periodo: Nov 2015 a Feb 2016 Contratante: Consejería de Economía e Infraestuctura de la Junta de Extremadura Ptos. 11	43
1.2	Acreditar experiencia en elaboración de guiones de naturales, turismo o etnológico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 20 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	20	1) Producción, Suministro y Montaje de la Museografia para museos de la ciudad Colonial de Santo Domingo (Atarazanas Reales). Republica Dominicana Alcance: El contrato hace referencia a la adecuación y adpatación del diseño museográfico. Financiado por el BID. Año: 31/08/16 al 30/04/17. Ptos. 11 2) Suministro de fabricación y montaje de la exposición permanente del Museo de San Isidro. Madrid Alcance: El contrato hace referencia a la adaptación y adecuación del diseño museográfico expositivo Año: 15/07/16 al 15/01/17 Contratante: Ayuntamiento de Madrid Ptos. 11	20
1.3	Acreditar experiencia en el desarrollo e implementación de recursos museográficos y/o expositivos tecnológicos de nueva generación dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 puntos por cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 30 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	30	1) Producción, Suministro y Montaje de la Museografia para museos de la ciudad Colonial de Santo Domingo (Atarazanas Reales). Republica Dominicana Alcance: El contrato hace referencia a producciones audiovisuales interactivas Financiado por el BID. Año: 31/08/16 al 30/04/17. Ptos. 11 2) Suministro de fabricación y montaje de la exposición permanente del Museo de San Isidro. Madrid Alcance: El contrato hace referencia a la producción de audiovisuales, interactivas y mapping Año: 15/07/16 al 15/01/17 Contratante: Ayuntamiento de Madrid Ptos. 11 3) Centro de Interpretación de Cardoso de la Sierra, Guadalajara Año: 04/13 Alcance: En contrato hace referencia a asistencia técnica y propuesta de nuevas tecnologias. Contratante: Expociencia S.L. Ptos. 10 3) Nueva sede Vodafone, Madrid, Museo sala tecnológica e informática. Alcance: Plataforma creada con vanguardia tecnologica creando un espacion con sensaciones y generando recuerdo permanentes, utilizando I3 (inmersión-interacción-imaginación de tiempo real), 3D estereoscópicos, objetos y entornos con realidad aumentada, suferficies interactivas, escenografia virtuales Año: 09/14 a 09/15 Contrantante: Vodafone España 4) Diseño, suministro e instalación de sistemas audiovisuales, producciones y apliaciones para los 4 centros de interpretación en las 4 villas de Amalla, Burgos. España Financiado: Edwindo 4 Morcaro S.L. Alcance: Diseño de nuevas tecnologías audiovisuales, suministro e instalación, producciones y aplicaciones.	30
				93

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Lic. Javier Ramirez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
BID-SENATUR

			Consorcio REINA DE CORAZONES - HIDRIA	
1	Experiencia Requerida	Puntaje Máx	Experiencias Empresa	Puntaje Total
1.1	Acreditar experiencia especifica en Diseño y ejecución de proyectos expositivos en el ámbito de la biodiversidad, turismo etnológico y museográfico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 50 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos.	50	1) Producción, suministro, montaje e instalación de la exposición permanente para la interpretación de la reserva de la biosfera de Urdaibai, en Torre Madariaga (Bilbao, España) Periodo: Dic 2016 a Abril 2017 Contratante: IHOBE S.A.U. Ptos. 10 2) Elaboración y ejecución de un proyecto de Centro de Interpretación de caracter museográfico para el Castillo de Peñíscola. Periodo: Marzo 2016 a Dic 2016 Contratación: Diputación de Castellón Ptos. 11 3) Redacción de proyectos de obra para la adaptación de 4 edificios, redacción de proyectos de muscalización y su ejecución, mediante suministro de fabricación e instalación, de los 4 centros de interpretación en las localidades del Plan de Competitividad del producto turístico "Ruta de kas 4 villas de Amaya" Periodo: Nov 2013 a Jul 2014 Contratante: Diputación de Burgos Ptos. 11 4) Ejecución del Proyecto museográfico del interior del centro de Ciencias del Café en Portugal. Periodo: May 2013 a Ene 2014 Contratante: La Atalaya Cultural y Asociados Ptos. 10 5) Servicios de Desarrollo de proyecto y suministro de instalaciones museográficas del Proyecto Baluarte. Periodo: Dic 2012 a Sep 2013 Contratante: Ayudantamiento de Badajoz Ptos: 11	50
1.2	Acreditar experiencia en elaboración de guiones de naturales, turismo o etnológico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 20 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	20	1) Programa Fomento Turismo Ciudad Colonial - Sto. Domingo - Consultoria Diseño y Supervisión de la Museografía de los museos Fortaleza de Sto. Domingo y Atazarana Reales. Periodo: Ago 2014 a Ago 2016 Contratante: Ministerio de Turismo/BID/Programa de Fomento al Turismo Ptos. 11 2) Estudios y trabajos previos al Diseño y Redacción de Proyecto de construcción de un nuevo oceanario en la ciudad de Salvador Bahía - Brasil. Periodo: Ene 2013 a Marzo 2014 Contratante: Secretaría de Turismo del Estado del Bahia. Ptos. 12	20
1.3	Acreditar experiencia en el desarrollo e implementación de recursos museográficos y/o expositivos tecnológicos de nueva generación dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 puntos por cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 30 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	30	1) Muscalización para el centro de interpretación arqueológico de Mufragüe en Serradilla. Alcance: Módulos de integración de nuevas tecnologías, producción audiovisual. Equipos nuevas tecnologías. Programa de Iluminación museográfica y sistema de iluminación LED, proyectores de iluminación museográfica ambiental. Periodo: Set 2011 a Abril 2012 Contratante: Diputación de Cáceres Ptos. 11 2) Diseño y ejecución del centro de interpretacón de la orden del Temple Burguillos. Periodo: Jul 2011 a Dic 2011 Contratante: Diputación de Badajoz Ptos. 11	22
				92

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
BID-SENATUR

Lic. Javier Ramirez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

			Consorcio MUNDO GUARANI	
1	Experiencia Requerida	Puntaje Máx	Experiencias Empresa	Puntaje Total
1.1	Acreditar experiencia especifica en Diseño y ejecución de proyectos expositivos en el ámbito de la biodiversidad, turismo etnológico y museográfico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 50 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos. - Experiencia similares o consultorias que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos.	50	1) Museo Historico de Concepcion en Yaguaraté Corá, Corrientes - Argentina Periodo: 2012 Contratante: Municipalidad de Yaguaraté Corá Ptos. 11 Fundación Tierra sin Mal 2) Museo Policial de Corrientes - Argentina Periodo: Dic 2013 Contratante: Policia de la Provincia Corrientes Ptos. 12 Fundación Tierra sin Mal 3) Museo del Campo y la vida rural de la ciudad de Concepción de Yaguarete Corá, Corrientes - Argentina Periodo: Ago 2014 Contratante: Servicios y Consultorias S.A. Ptos. 11 Fundación Tierra sin Mal	34
1.2	Acreditar experiencia en elaboración de guiones de naturales, turismo o etnológico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 20 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorias que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos	20	1) Espacio filmico de naturaleza y turismo para radio Obedira (Red Guaraní) Periodo: 2011 Contratante: Radio Obedira Ptos. 10 2) Espacio filmico de naturaleza y turismo para "SNT al Natural" Periodo: 2012 al 2013 Contratante: SNT Ptos. 11	20
1.3	Acreditar experiencia en el desarrollo e implementación de recursos museográficos y/o expositivos tecnológicos de nueva generación dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 puntos por cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 30 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorias que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	30	1) Visualización 3D en el museo del campo y la vida rural en la ciudad de Concepción de Yaguaraté Corá Periodo: 2012 Contratante: Municipalidad de Yaguarete Cora Ptos. 12 Solicitar Formulario 4 Documento respaldatorio porque lo que se observa es un primer borrador 2)Audioguias Georeferenciadas de la Provincia de Corrientes Periodo: 2014 - 2015 Contratante: Ministerio de Turismo de la Provinica de Corrientes Ptos. 12	24
				78

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Lic. Javier Ramírez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
BID-SENATUR

			Consorcio SUMO	
1	Experiencia Requerida	Puntaje Máx	Experiencias Empresa	Puntaje Total
1.1	Acreditar experiencia especifica en Diseño y ejecución de proyectos expositivos en el ámbito de la biodiversidad, turismo etnológico y museográfico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 50 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos.	50	1) Museo chileno de arte precolombino Alcance: Diseño los proyectos museográficos y la gráfica expositiva , junto con la supervsión, fabricación e instalación de cada muestra. Periodo: Marzo 2014 a Noviembre 2014 Contratante: Centro Cultural la Moneda Ptos. 12 SUMO 2) El Universo de la India. Colección de Arte del Condado de los Ángeles Periodo: Enero a Junio 2012 Contratante: Centro Cultural de la Moneda Ptos. 12 SUMO	24
1.2	Acreditar experiencia en elaboración de guiones de naturales, turismo o etnológico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 20 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	20	1) Rediseño del museo de Historia Natural de Valparaiso Periodo: 2003 a 2014 Contratante: Dirección de Bibliotecas, archivos y museos. Ptos. 12 SUMO 2) Proyecto "40 en 40" en el Centro Cultural Gabriela Mistral Alcance: Diseño de proyecto museográfico, la gráfica asociada a la exhibición e iluminación. Periodo: 2012 Contratante: Asociación Chilena de Agencias de Publicidad Ptos. 10 SUMO Solicitar formulario 4	20
1.3	Acreditar experiencia en el desarrollo e implementación de recursos museográficos y/o expositivos tecnológicos de nueva generación dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 puntos por cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 30 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	30	1) Diseño y Ejecución Museo de Bellas Artes, Orozco, Rivera y Siqueiros. Contrante: Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museo Ptos. 12 2) Museo Historia Natural de Valparaiso Periodo: Feb 2013 a Nov 2014 Contratante: Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museo Ptos. 10 Solicitar certificado 3) Museo Regional de La Araucania Periodo: Mar 2005 a Agot 2009 Contratante: DIBAM Solicitar certificado Ptos. 10	30
				74

Lic. Javier Ramirez, Encargado de Despacho
Direccion Gral. de Productos Turisticos
SENATUR

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
SENATUR

			Consorcio EURO INVEST - ARQ - PHI	
1	Experiencia Requerida	Puntaje Máx	Experiencias Empresa	Puntaje Total
1.1	Acreditar experiencia especifica en Diseño y ejecución de proyectos expositivos en el ámbito de la biodiversidad, turismo etnológico y museográfico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 50 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos.	50	1) Diseño y montaje del Centro de Interpretación y observatorio ornitológico Peñon Zaframagón Periodo: Nov 2016 a Ene 2017 Contratante: Fundación de la Vía Verde de la Sierra Ptos. 10 2) Centro de Interpretación Embalse de Guadalete Periodo: 07/2015 A 09/2015 Contratante: Ayuntamiento de Zahara de la Sierra (Cádiz) Ptos. 11 3) Exposición itinerante "Si el mar hablara, Puertos, Barcos y Naufragios" - España Periodo: 10/15 a 01/16 Contratante: Autoridad Portuaria de la Bahia de Cádiz - España Ptos. 11 4) Muestra Carlos Thay un jardinero frances en Buenos Aires Periodo: 11/2009 a 12/2009 Contratante: Alianza Francesa Ptos. 10	42
1.2	Acreditar experiencia en elaboración de guiones de naturales, turismo o etnológico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 20 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos	20	1) Asesoramiento, documentación y contenidos museográficos del Centro de Interpretación etnográfico Sierra de Cádiz Periodo: 05/2007 a 09/2007 Contratante: Conexión Cultura S.L Ptos. 10 2) Servicio de Producción integral y proyecto curatorial Periodo: Julio 2015 a Dic 2015 Contratante: Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires Ptos. 11	20
1.3	Acreditar experiencia en el desarrollo e implementación de recursos museográficos y/o expositivos tecnológicos de nueva generación dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 puntos por cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 30 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	30		
				62

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Lic. Javier Ramirez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
PRO-SENATUR

			SIT GRUPO EMPRESARIAL S.L.	
1	Experiencia Requerida	Puntaje Máx	Experiencias Empresa	Puntaje Total
1.1	Acreditar experiencia específica en Diseño y ejecución de proyectos expositivos en el ámbito de la biodiversidad, turismo etnológico y museográfico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 50 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 5 ptos.	50		
1.2	Acreditar experiencia en elaboración de guiones de naturales, turismo o etnológico, dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 ptos. por cada experiencia hasta un máximo de 20 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	20		
1.3	Acreditar experiencia en el desarrollo e implementación de recursos museográficos y/o expositivos tecnológicos de nueva generación dentro de los últimos 10 años. Se otorgará 10 puntos por cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 30 ptos. **Se valorará adicionalmente:** - Experiencia similares en Sudanerica en edición y realización de audiovisuales como elemento innovador dentro del "museo" durante los últimos 5 años. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos. - Experiencia similares o consultorías que hayan sido financiados por organismos públicos y/o privados nacionales o internacionales. Se otorgará adicionalmente 1 ptos. a cada experiencia (contrato) hasta un máximo de 10 ptos.	30	1) Proyectos museísticos 2015 y 2016 Lacaixa. Periodo: Mar 2015 a Jul 2016 Contratante: Fundación Bancaria Lacaixa Ptos. 10 2) Proyectos museísticos 2016 con EMPTY Periodo: 2015 Contratante: EMPTY S.L. Ptos. 10	20
				20

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Lic. Javier Ramirez, Encargado de Despacho
Direccion Gral. de Productos Turisticos
SENATUR

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
SENATUR

ANEXO 5

Nº	Firma y/o Consorcio	Nacionalidad	Puntaje Total	Correo Electrónico
1	**EXPOGRAFIC S.A.**	España	100	info@expografic.es
2	**AVANZIA APLICACIONES S.L.**	España	93	tino.colin@avanzia.es
3	**Consorcio REINA DE CORAZONES - HIDRIA**	España	92	fjavier@reinadecorazones.es
4	**SUMO**	Chile	74	lsmoro@sumo.cl
5	**Consorcio MUNDO GUARANI**	Paraguay	78	carolina.armoa@euroinvestpanamericana.com
6	**Consorcio EURO INVEST - ARQ - PHI**	Paraguay	62	coapetro@tigo.com

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Lic. Javier Ramírez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
BID-SENATUR

ANEXO 6

FORMULARIO 6 "DOCUMENTOS LEGALES"

Nº	Documentos	AVANZIA APLICACIONES S.L.	EXPOGRAFIC S.A.	SIT GRUPO EMPRESARIAL S.L.	Consorcio REINA - HIDRIA	Consorcio MUNDO GUARANI	Consorcio SUMO	Consorcio Euro Invest - Arq - Phi
1	**Certificado de Cumplimiento Tributario o Constancia de No ser Constribuyente (Resolución General Ss E.T. Nº 08/08) para aquellas domiciliadas en Paraguay, y para No Domiciliadas en Paraguay, Constancia de no adeudar al Fisco expedida por la autoridad competente del país de origen, dentro de un plazo no mayor a 60 días antes de la fecha de apertura de manifestación de interés, o la que se le indica en el propio documento**	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	1) HIDRIA Ciencia, Ambiente y Desarrollo: CUMPLE 2) EDWINDO 4 MORCARO S.L. (Reina de Corazones): CUMPLE	1) Aventuras del Paraguay (ADP) S.A.: CUMPLE 2) Fundación Tierra sin mal: NO PRESENTA	CUMPLE	1) Euro Invest: PRESENTA la solictud de extensión a la AFIP 2) Arq: CUMPLE 3) Phi: Presenta la solicitu de extensión a la AFIP
2	**Cédula o Documento de Identidad del Representante Legal**	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	1) HIDRIA Ciencia, Ambiente y Desarrollo: CUMPLE 2) EDWINDO 4 MORCARO S.L. (Reina de Corazones): CUMPLE	1) Aventuras del Paraguay (ADP) S.A.: CUMPLE 2) Fundación Tierra sin mal: NO PRESENTA	CUMPLE	1) Euro Invest: CUMPLE 2) Arq: CUMPLE 3) Phi: CUMPLE
3	**Copia de Documentos que acrediten la existencia legal de la persona, tales como Escritura Pública de Constitución y Protocolización de los Estatutos Sociales (Domiciliados en el Paraguay: los Estatutos deberán estar inscriptos en la Sección de Personas Jurídicas de la Dirección de Registros Públicos)**	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	1) HIDRIA Ciencia, Ambiente y Desarrollo: CUMPLE 2) EDWINDO 4 MORCARO S.L. (Reina de Corazones): CUMPLE	1) Aventuras del Paraguay (ADP) S.A.: CUMPLE 2) Fundación Tierra sin mal:CUMPLE	CUMPLE	1) Euro Invest: CUMPLE 2) Arq: CUMPLE 3) Phi: CUMPLE
4	**Copia de Documentos que acrediten la capacidad del firmante de la solicitud para comprometer al solicitante**	La capacidad del firmante se observa en la Constitución	La capacidad del firmante se observa en la Constitución	La capacidad del firmante se observa en la Constitución	1) HIDRIA Ciencia, Ambiente y Desarrollo: CUMPLE 2) EDWINDO 4 MORCARO S.L. (Reina de Corazones): CUMPLE	1) Aventuras del Paraguay (ADP) S.A.: CUMPLE, presenta acta de asamblea de fecha 13/05/16 2) Fundación Tierra sin mal: NO PRESENTA	La capacidad del firmante se observa en la Constitución	1) Euro Invest: CUMPLE 2) Arq: CUMPLE 3) Phi: CUMPLE

Lic. Javier Ramírez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
BID-SENATUR

FORMULARIOS								
N°	Documentos	AVANZIA APLICACIONES S.L.	EXPOGRAFIC S.A.	SIT GRUPO EMPRESARIAL S.L.	Consorcio REINA - HIDRIA	Consorcio MUNDO GUARANÍ	Consorcio SUMO	Consorcio EURO INVEST - ARQ - PHI
1	Fomurlario 1 - Carta de Manifestación de Interés	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
2	Formulario 2 - Información del Solicitante	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	PRESENTA	CUMPLE	CUMPLE
3	Formulario 3 - Información sobre el Solicitante para cada miembro de un Consorcio o Asociación	N/A	N/A	N/A	1) HIDRIA Ciencia, ambiente y desarrollo S.L.: CUMPLE 2) EDWINDO 4 MORCARO S.L. (Reina de Corazones): CUMPLE	1) Aventuras del Paraguay: Cumple 2)Fundación Tierra sin Mal: Cumple	N/A	CUMPLE
4	Formulario 4 - Detalle de Experiencia en Servicios Similares de Consultoriias	LC	LC	N/A	LC	LC	LC	LC
5	Formulario 5 - Situación Financiera de la Firma Consultora Balances	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	1) HIDRIA Ciencia, ambiente y desarrollo S.L.: CUMPLE 2) EDWINDO 4 MORCARO S.L. (Reina de Corazones): CUMPLE/NO PRESENTA BALANCE CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO 2015	1) Aventuras del Paraguay (ADP) S.A.:CUMPLE 2) Fundación Tierra sin mal: CUMPLE	CUMPLE	1) Euro Invest: CUMPLE 2) Arq: CUMPLE 3) Phi: PRESENTA sus formularios pero no se observa el balance correspondiente al Ejercicio 2013
6	Formulario 7 - Declaración Jurada	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	1) HIDRIA Ciencia, ambiente y desarrollo S.L.: CUMPLE 2) EDWINDO 4 MORCARO S.L. (Reina de Corazones): CUMPLE	1) Aventuras del Paraguay (ADP) S.A.: CUMPLE 2) Fundación Tierra sin mal: CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
7	Formulario 8 - Intención de Consorcio	N/A	N/A	N/A	CUMPLE	CUMPLE	N/A	CUMPLE

Lic Javier Ramírez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
BID-SENATUR

ANEXO 7

RATIOS FINANCIEROS

1 AVANZIA APLICACIONES S.L.

Indices Financieros		2013	2014	2015	Promedio	Montos en miles de Euros
1- INDICES DE LIQUIDEZ						
Indice de Liquidez o Corriente	Activo Corriente	971.014,44	1.346.877,84	949.800,51	1.089.230,93	
	Pasivo Corriente	723.426,81	1.059.021,29	630.754,98	804.401,03	
	Indice	1,34	1,27	1,51	1,35	
2- INDICES DE ENDEUDAMIENTO						
Endeudamiento	Pasivo Total	1.121.521,77	1.468.205,83	928.186,12	1.172.637,91	
	Activo Total	1.221.836,99	1.585.200,39	1.182.623,06	1.329.886,81	
	Indice	0,92	0,93	0,78	0,88	

2 EXPOGRAFIC S.A.

Indices Financieros		2013	2014	2015	Promedio	Montos en miles de Euros
1- INDICES DE LIQUIDEZ						
Indice de Liquidez o Corriente	Activo Corriente	479.086,70	454.022,11	688.799,42	540.636,08	
	Pasivo Corriente	742.790,84	655.050,88	640.013,33	679.285,02	
	Indice	0,64	0,69	1,08	0,80	
2- INDICES DE ENDEUDAMIENTO						
Endeudamiento	Pasivo Total	1.493.419,54	1.350.856,49	1.267.877,69	1.370.717,91	
	Activo Total	2.637.312,84	2.529.952,22	2.527.904,54	2.565.056,53	
	Indice	0,57	0,53	0,50	0,53	

3 SIT GRUPO EMPRESARIAL S.L.

Indices Financieros		2013	2014	2015	Promedio	Montos en miles de Euros
1- INDICES DE LIQUIDEZ						
Indice de Liquidez o Corriente	Activo Corriente	6.270.428,73	6.717.177,46	6.744.167,12	6.577.257,77	
	Pasivo Corriente	2.420.241,07	2.912.240,52	2.654.823,33	2.662.434,97	
	Indice	2,59	2,31	2,54	2,47	
2- INDICES DE ENDEUDAMIENTO						
Endeudamiento	Pasivo Total	2.661.925,42	3.252.774,99	2.977.381,84	2.964.027,42	
	Activo Total	7.990.961,46	8.622.398,61	8.361.973,74	8.325.111,27	
	Indice	0,33	0,38	0,36	0,36	

4 EUROINVEST-ARQ-PHI

Euro Invest S.A.

Indices Financieros		2013	2014	2015	Promedio	Montos en miles de Pesos Argenti
1- INDICES DE LIQUIDEZ						
Indice de Liquidez o Corriente	Activo Corriente	4.423.703,79	5.936.221,19	5.639.101,44	5.333.008,81	
	Pasivo Corriente	2.041.680,14	2.506.577,31	2.066.694,02	2.204.983,82	
	Indice	2,17	2,37	2,73	2,42	
2- INDICES DE ENDEUDAMIENTO						
Endeudamiento	Pasivo Total	2.041.880,14	2.506.777,31	2.066.894,02	2.205.183,82	
	Activo Total	5.842.258,10	7.122.858,09	6.604.910,19	6.523.342,13	
	Indice	0,35	0,35	0,31	0,34	

Lic Javier Ramirez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
SENATUR

ARQ Patrim. Cultural y Turismo

Indices Financieros		2013	2014	2015	Promedio
1- INDICES DE LIQUIDEZ					
Indice de Liquidez o Corriente	*Activo Corriente*	35.528,68	44.372,73	37.723,74	39.208,38
	Pasivo Corriente	13.948,14	26.783,17	17.788,74	19.506,68
	Indice	*2,55*	*1,66*	*2,12*	*2,01*
2- INDICES DE ENDEUDAMIENTO					
Endeudamiento	*Pasivo Total*	13.948,14	26.783,17	17.788,74	19.506,68
	Activo Total	36.476,13	45.123,19	38.277,21	39.958,84
	Indice	*0,38*	*0,59*	*0,46*	*0,49*

Montos en miles de Euros

PHI Producciones S.R.L.

Indices Financieros		2013	2014	2015	Promedio
1- INDICES DE LIQUIDEZ					
Indice de Liquidez o Corriente	*Activo Corriente*	1.658.033,87	4.336.572,70	3.340.365,28	3.111.657,28
	Pasivo Corriente	1.374.039,94	4.140.275,03	2.401.577,29	2.638.630,75
	Indice	*1,21*	*1,05*	*1,39*	*1,18*
2- INDICES DE ENDEUDAMIENTO					
Endeudamiento	*Pasivo Total*	1.374.039,94	4.140.275,03	2.401.577,29	2.638.630,75
	Activo Total	1.682.639,73	4.578.239,81	3.553.691,63	3.271.523,72
	Indice	*0,82*	*0,90*	*0,68*	*0,81*

Montos en miles de Pesos Argenti

5 Mundo Guaraní

Fundación Tierra sin Mal

Indices Financieros		2013	2014	2015	Promedio
1- INDICES DE LIQUIDEZ					
Indice de Liquidez o Corriente	*Activo Corriente*	34.307,73	1.402.808,05	1.298.800,14	911.971,97
	Pasivo Corriente	25.895,23	25.895,23	25.895,23	25.895,23
	Indice	*1,32*	*54,17*	*50,16*	*35,22*
2- INDICES DE ENDEUDAMIENTO					
Endeudamiento	*Pasivo Total*	25.895,23	25.895,23	25.895,23	25.895,23
	Activo Total	41.005,73	1.421.057,05	2.367.736,31	1.276.599,70
	Indice	*0,63*	*0,02*	*0,01*	*0,02*

Montos en miles de Pesos Argenti

Aventuras del Paraguay S.A.

Indices Financieros		2013	2014	2015	Promedio
1- INDICES DE LIQUIDEZ					
Indice de Liquidez o Corriente	*Activo Corriente*	51.169.489,00	238.199.517,00	109.154.450,00	132.841.152,00
	Pasivo Corriente	17.372.755,00	18.045.858,00	82.407.964,00	39.275.525,67
	Indice	*2,95*	*13,20*	*1,32*	*3,38*
2- INDICES DE ENDEUDAMIENTO					
Endeudamiento	*Pasivo Total*	17.372.755,00	18.045.858,00	82.407.964,00	39.275.525,67
	Activo Total	3.094.198.088,00	############	############	3.352.777.583,33
	Indice	*0,01*	*0,01*	*0,02*	*0,01*

Montos en millones de Guaraníes

Lic. Javier Ramirez, Encargado de Des
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

6 SUMO

Indices Financieros		2013	2014	2015	Promedio
1- INDICES DE LIQUIDEZ					
Indice de Liquidez o Corriente	*Activo Corriente*	66.870.763,00	53.576.158,00	58.847.174,00	59.764.698,33
	Pasivo Corriente	5.861.469,00	7.544.036,00	38.320.300,00	17.241.935,00
	Indice	*11,41*	*7,10*	*1,54*	*3,47*
2- INDICES DE ENDEUDAMIENTO					
Endeudamiento	*Pasivo Total*	5.861.469,00	7.544.036,00	38.320.300,00	17.241.935,00
	Activo Total	66.870.763,00	53.576.158,00	58.847.174,00	59.764.698,33
	Indice	*0,09*	*0,14*	*0,65*	*0,29*

En millones de Pesos Chilenos

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
BID-SENATUR

7 Consorcio REINA DE CORAZONES - HIDRIA

Hidria, Ciencia, Ambiente y Desarrollo S.L.

Indices Financieros		2013	2014	2015	Promedio	Montos en miles de Euros
1- INDICES DE LIQUIDEZ						
Indice de Liquidez o Corriente	*Activo Corriente*	91.360,00	164.986,00	166.192,00	422.538,00	
	Pasivo Corriente	61.407,00	64.630,00	64.426,00	190.463,00	
	Indice	***1,49***	***2,55***	***2,58***	***2,22***	
2- INDICES DE ENDEUDAMIENTO						
Endeudamiento	*Pasivo Total*	61.407,00	64.630,00	64.426,00	190.463,00	
	Activo Total	106.223,00	188.598,00	191.571,00	486.392,00	
	Indice	***0,58***	***0,34***	***0,34***	***0,39***	

Edwindo 4 Morcaro S.L.

Indices Financieros		2013	2014	2015	Promedio	Montos en miles de Euros
1- INDICES DE LIQUIDEZ						
Indice de Liquidez o Corriente	*Activo Corriente*	1.609.079,00	1.542.712,18	0,00	1.050.597,06	
	Pasivo Corriente	639.210,00	223.179,92	0,00	287.463,31	
	Indice	***2,52***	***6,91***	***0,00***	***3,65***	
2- INDICES DE ENDEUDAMIENTO						
Endeudamiento	*Pasivo Total*	639.210,00	223.179,92	0,00	287.463,31	
	Activo Total	1.806.362,00	1.727.284,16	0,00	1.177.882,05	
	Indice	***0,35***	***0,13***	***0,00***	***0,24***	

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
BID-SENATUR

Lic. Javier Ramirez, Encargado de Despacho
Dirección Gral. de Productos Turísticos
SENATUR

INFORME DE EVALUACIÓN COMPLEMENTARIO

"ELABORACION DEL PROYECTO MUSEOGRAFICO EJECUTIVO Y LA PRODUCCION, SUMINISTRO Y MONTAJE DE LA MUSEOGRAFÍA DEL CENTRO DE INTERPRETACION DEL GRAN CHACO AMERICANO Y EL CIRCUITO VIVENCIAL DEL MUNDO GUARANÍ"

En la ciudad de Asunción, República del Paraguay, se reúnen en la sala de reuniones de la Secretaría Nacional de Turismo (SENATUR), el comité de evaluación integrado según Resolución SENATUR N° 172/2017, por las siguientes personas nombradas más abajo:

- **Stella Barrail**, Coordinadora General – PRONATUR
- **Teresa Espinola,** Directora General de Productos Turísticos
- **María del Carmen Morales,** Asesora Legal
- **Javier Ramirez,** Director de Prestaciones Turísticas

En primer lugar mencionar que conforme a las observaciones realizadas por el equipo técnico del BID en la nota CPR/C/2017/949 de fecha 01 de junio se procede a realizar una evaluación complementaria del llamado de referencia, en la modalidad de Selección Basada en Calidad y Costo, a fin de manifestar lo siguiente:

1. Consorcio **MUNDO GUARANÍ** como producto de la nota SENATUR UCP/ADQ N° 014/17 de fecha 04 de mayo ha presentado en fecha 10 de mayo el Formulario N° 08 "Declaración Jurada de Voluntad de Conformar Consorcio" en el cual declaran la intención de constituir el consorcio con las siguientes empresas:

   - **Aventuras del Paraguay S.A. (ADP S.A.),** radicada en Paraguay y representada por el Sr. Renato Cardona Niederberger y la Sra. Daniela Cardona Niederberger según transcripción de acta de asambleas generales ordinarias y extraordinarias de fecha 4 de octubre de 2011 y según el Acta de asamblea de fecha 13 de mayo 2016 y,
   - **Fundación Tierra sin Mal (Yvy Mara Ne'y),** radicada en Argentina y representada por el Sr. Carlos German Baquero según estatuto de la fundación "Tierra sin Mal" en fecha 16 de febrero de 2005.

   Así mismo manifiestan que designan como Líder, Representante y Gestor del Consorcio a la firma Aventuras del Paraguay S.A. (ADP S.A.), la que asumirá el liderazgo del mismo y cuyo representante legal es Renato Cardona Niederberger, quien será el que suscriba la oferta y todos los documentos relativos a la misma.

2. Consorcio **EURO INVEST – ARQ – PHI** de acuerdo a lo declarado en el formulario N° 08 "Declaración Jurada de Voluntad de Conformar Consorcio" el consorcio estará constituido por las siguientes empresas:

   - **EURO INVEST PANAMERICANA**, con oficina en Paraguay y representada por la Sra. María Carolina Armoa Sosa según Escritura Pública N° 46 de fecha 25 de mayo del 2011;
   - **ARQ Innovamos en Patrimonio**, radicada en España y representada por el Sr. Luis Cobos Rodríguez según Escritura de Constitución de fecha 08 de febrero de 2007 y;

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Lic. Javier Ramírez, Director
Dirección de Prestaciones Turísticas
Secretaría Nacional de Turismo

- **Phi Producciones S.R.L.**, radicada en Argentina y representada por el Sr. Gabriel Hernán Caputo según Contrato de Responsabilidad Limitada de fecha 27 de febrero de 2008.
  Así mismo manifiestan que designan como Líder, Representante y Gestor del Consorcio a la firma EURO INVEST Panamericana, la que asumirá el liderazgo del mismo y cuyo representante legal es Ernesto Luis Rigolli y/o María Carolina Armoa quien será el que se suscriba la oferta y todos los documentos relativos a la misma.

Ahora bien sobre lo establecido en el Informe de Evaluación de fecha 19 de mayo del corriente, Anexo 6 "Formulario 6 – Documentos Legales" numeral 1 - *Certificado de Cumplimiento Tributario o Constancia de No ser Contribuyente y para no Domiciliados en Paraguay constancia de no adeudar al fisco,* correspondiente a las 3 firmas.

El Consorcio ha dado cumplimiento en fecha 26 de mayo del corriente.

3. **Recomendación.** De la evaluación realizada, el Comité de Evaluación recomienda conformar la Lista Corta con las firmas y/o consorcios más apropiados en base al siguiente detalle:

N°	Nombre de la firma o APCA	Nacionalidad del Solicitante o empresa líder
1	Expografic S.A.	España
2	Avanzia Aplicaciones S.L.	España
3	Consorcio REINA - HIDRIA	España
4	Consorcio MUNDO GUARANI	Paraguay
5	SUMO	Chile
6	Consorcio EURO INVEST – ARQ - PHI	Paraguay

Se eleva el presente informe complementario de las evaluaciones practicadas, a la Especialista en Adquisiciones a quien se solicita realizar las gestiones pertinentes a fin de obtener la No Objeción del BID y posteriormente remitir a la Ministra, para su aprobación mediante Resolución.

Terminado el Informe de Evaluación, siendo las 10:35 hs. del 23 de junio del 2017, suscriben las partes intervinientes en prueba de conformidad, en tres ejemplares de un mismo tenor y a un solo efecto.

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General
Programa Nacional de Turismo
PRONATUR

Arq. Stella Barrail
Coordinadora General del Programa

Lic. Teresa Espinola
Directora General de Productos Turísticos

Abog. María del Carmen Morales
Asesora Legal

Lic. Javier Ramírez
Director de Prestaciones Turísticas

Lic. Javier Ramírez, Director
Dirección de Prestaciones Turísticas
Secretaría Nacional de Turismo

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA DEL PARAGUAY
PROGRAMA NACIONAL DE TURISMO
PRONATUR